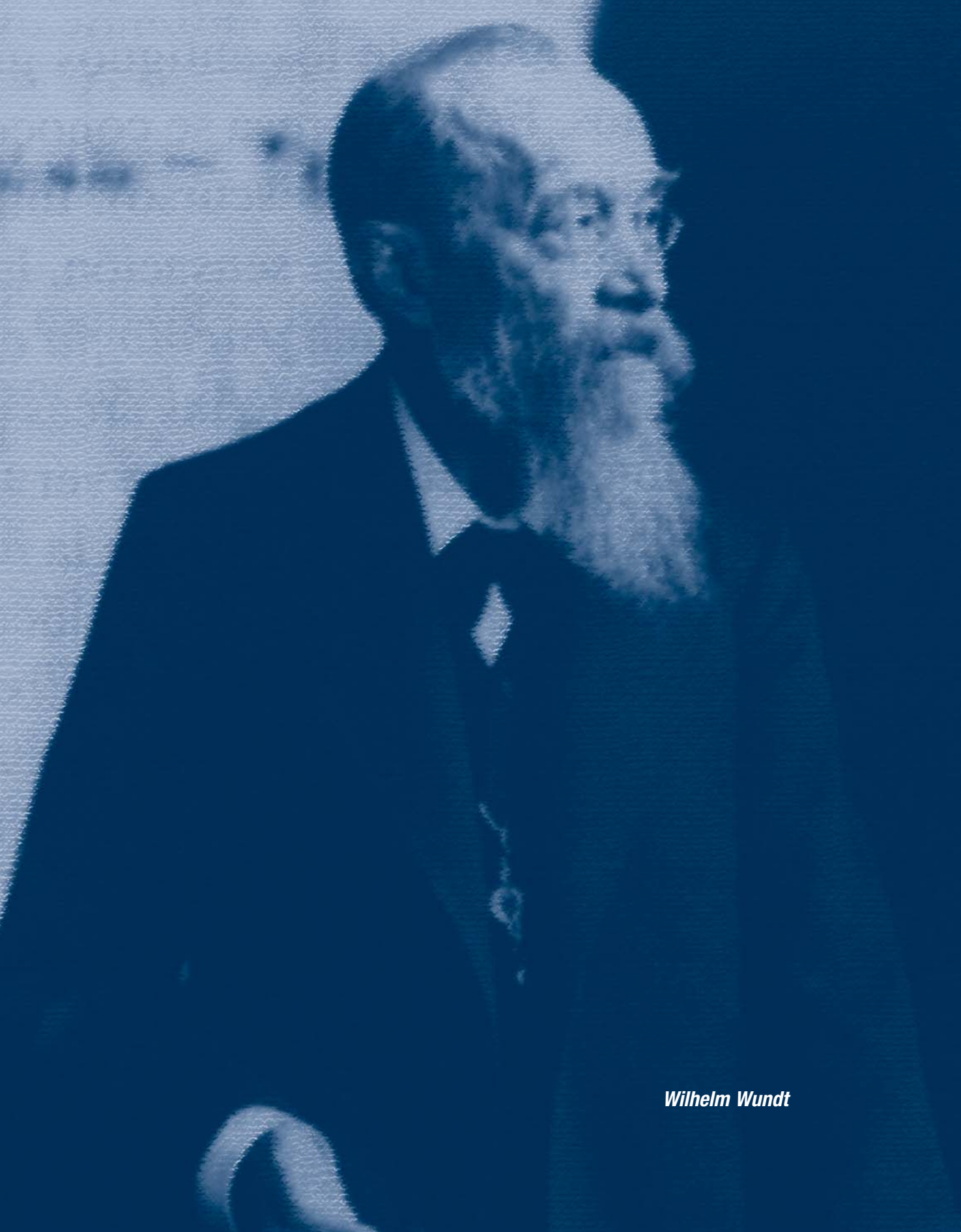


Breve Historia de la Psicología en el Mundo



Wilhelm Wundt

Justificación

La Psicología, que es una ciencia relativamente nueva, hunde sus raíces en la misma vida humana y estudia todo cuanto la concierne desde que ésta existe. Por eso, somos conscientes de la dificultad que supone el condensar en un espacio reducido la historia de un ámbito del conocimiento como el que nos ocupa. Sin embargo, consideramos que, al menos, será importante resaltar los hitos que han permitido a los profesionales de la Psicología alcanzar el estatus que en estos momentos detentan. Con esta Breve Historia de la Psicología en el mundo pretendemos despertar interés hacia las teorías, métodos y conceptos, así como hacia los autores que han contribuido a configurar lo que hoy, es la Psicología. Este documento quiere servir de recordatorio y homenaje al trabajo de muchos en todo el mundo. En las siguientes páginas se tratan aspectos relacionados con la conducta y los procesos mentales desde el comienzo mismo del actuar y el sentir humano.

De los orígenes al Renacimiento

Ya el legendario **Homero** (siglos VII–V a. C.), nos sorprende con gran cantidad de observaciones psicológicas, no sólo de los comportamientos de sus personajes, sino también de los procesos subjetivos de éstos en medio de las vicisitudes que les toca vivir. **Demócrito**, presta atención a la estructura del cuerpo humano, mientras que **Platón** expone sus ideas sobre el alma y descarta cualquier fenómeno psicológico vinculado a la vida emocional.

Sin embargo, es común situar el origen de la Psicología en los trabajos del heleno **Aristóteles** (siglo IV a. C.). Con relación al psiquismo humano mantuvo que solamente existía el mundo real y la naturaleza podía existir de dos formas: en acto y en potencia; por ejemplo, un niño es un adulto en potencia y un niño en acto. Asimismo, la mente o psique es el acto primero de todas las cosas, que hace posible que sintamos y percibamos, aunque al nacer carecemos de ideas innatas, de tal manera que todo lo aprendido depende directamente de la memoria. La Psicología humana se basa en los cinco sentidos.

Con la desintegración del Imperio Romano se forman estados independientes y se produce un empobrecimiento cultural de Europa Occidental. Durante el Medioevo prevalece el principio de la coexistencia de una verdad única entre la Filosofía y la Teología, formando, ambos saberes, una unidad de trabajo intelectual y una sola y la misma ciencia. Por ello, en el período medieval (siglo IV al XIII d. C.), apenas tienen interés psicológico algunos trabajos de **Aurelio Agustín** (354–430), expuestos en “*Las confesiones*” (398) y “*La ciudad de Dios*” (413-26), así como las contribuciones de **Alberto Magno** (1200–1280) y **Tomás de Aquino** (1225/27–1274), cuyos conceptos son de carácter peripatético mezclados con elementos neoplatónicos, lo que a veces lleva a contradicciones.

La figura más relevante de este período es **Roger Bacon** (1215–1292), quien se ocupó de la percepción y formuló principios de contenido asociacionista que pueden calificarse de empíricos en el método y en las conclusiones.

Del “Cogito” a Leipzig

Después de un paréntesis significativo en el discurrir del conocimiento científico, salvo alguna excepción protagonizada precisamente por autores españoles (Teresa de Jesús, Juan de la Cruz, Huarte de San Juan, Luis Vives, etc.), hasta el siglo XVII no se produce un cambio de perspectiva, siendo **René Descartes** (1596-1650), el primer hombre moderno por su modo de pensar. Tiene una visión dualista del comportamiento humano, pero admite una interacción entre la mente y el cuerpo. Psíquico es todo lo que existe en nuestra conciencia: la imaginación, la fantasía, los sueños, los recuerdos... Los estímulos del ambiente son detectados por los sentidos y transmitidos al cerebro por los nervios. A partir de entonces la Psicología se convierte en un tipo de conocimiento experimental independiente.

El siglo XVIII fue una época de ilusión científica en la que muchos pensaron que la ciencia podía extenderse desde el campo de la Física a las Matemáticas, a la Biología y las Ciencias Humanas. En cuanto a la Psicología es esencialmente práctica, ya que intenta explicar las cosas de una manera sencilla y demostrable. Toma gran auge la corriente asociacionista y se hace una interpretación genético-biológica de la mente. Para fundamentar las teorías se obtienen datos empíricos, con lo que poco a poco la psicología científica se distancia de la denominada psicología filosófica.

Una de las personalidades más notables de este tiempo es **Christian Wolf** (1679-1754), que popularizó el uso del término “psicología” y estableció diferencia entre psicología empírica y racional. Publicó un libro titulado “*Racional Psychology*” (1734), en el que aparecen por primera vez temas propios de la Psicología contemporánea. Su contenido refleja ideas de **G. W. Leibniz** (1646–1716), tomando como objeto central de estudio los cambios del alma. Por otra parte, **Jean J. Rousseau** (1712-1778), dentro del pensamiento pedagógico, caracterizado por un gran optimismo antropológico, considera que el hombre es bueno por naturaleza, pero se hace malo al imponerle la sociedad restricciones. Estas ideas se reflejan en “*Émile ou de l’éducation*” (1762).

El primer movimiento de contenido netamente psicológico es el asociacionismo, que intenta explicar las cosas de una forma sencilla y demostrable, sobre todo práctica. De aquí surge el empirismo, que en Inglaterra, adquiere una importancia capital, gracias a **Thomas Hobbes** (1588–1679) y **John Locke** (1632–1704), quienes afirman que todos los conocimientos derivan de impresiones sensibles simples y están vinculadas entre sí por procesos asociativos. A su vez **George Berkeley** (1685–1753), aplica el principio asociativo a la percepción visual y **David Hume** (1711–1776) —el más radical y consecuente con los principios empiristas—, explica la percepción de la causalidad desde la contigüidad temporal, pues las ideas se asocian siguiendo criterios que rigen los pensamientos, estableciendo lazos entre ellos, y se encuentran conectadas entre sí bajo tres leyes: la semejanza, la contigüidad y la relación causa-efecto. También la imaginación asocia y combina ideas, aunque, en este caso, se requiere de la voluntad. Posteriormente, **James Mill** (1773–1836), interpreta los procesos asociativos en términos mecanicistas y asigna a la mente una posición pasiva frente a su desarrollo, aunque intervenga de manera activa en la transformación de las experiencias elementales en complejas, lo que hace que el producto final sea cualitativamente diferente de sus componentes.

Pero es **John Stuart Mill** (1806-1873), el psicólogo empirista inglés más conocido del siglo XIX y, sin duda, el principal representante de la Psicología Descriptiva. Estudió la mente y la analizó desde el empirismo y el asociacionismo. Según él, en la mente se encuentra la experiencia formada por sentimientos y de ahí pasamos a las vivencias, a lo que experimentamos. **Alexander Bain** (1812-1903), definió en su obra *“Los sentidos y la inteligencia”* (1855), de gran repercusión europea, dos tipos de personas: las emotivas y las intelectuales. Como asociacionista que era, introdujo dos nuevas leyes de la asociación: la relatividad de nuestros estados mentales y la difusión que va de lo orgánico a lo psíquico y viceversa.

En este momento histórico aparecen una serie de autores escoceses como **Thomas Reid** (1710-1796), que se plantea cómo se puede estar seguro de si lo que vemos y sentimos es real y no una alucinación. La respuesta es que lo reconocemos gracias al sentido común, por eso algunos llaman a este planteamiento “Escuela del Sentido Común”. Por otro lado, **Dougald Stewart** (1753-1828), destaca que la atención es algo mental. Cuando hay varios sonidos, personas, objetos, ... la atención se centra en una figura y el resto será el fondo que varía constantemente. Así pues, la atención cambia y con ella nuestra percepción y motivación.

Con Kant y Maine de Biran la Psicología se presenta como una teoría general de la habilidad humana alejada de toda referencia a la sabiduría o especulación filosófica, ya que sus ideas son dignas de la corriente de pensamiento positivista. El primer análisis de la estructura humana lo realiza **Immanuel Kant** (1724-1804), en la Universidad de Königsberg (Alemania), y su explicación se encuentra en *“La crítica de la razón pura”* (1781). Kant se preocupó por el pensamiento humano y por cómo conocemos la realidad; diferencia entre la idea o percepción y la existencia efectiva del objeto, sugiriendo que nunca podemos conocer la realidad directamente si no que está mediatizada por nuestros órganos sensoriales y las percepciones de nuestra mente. Uno de los seguidores es **William Hamilton** (1788–1856), que entiende la Psicología como una forma de investigación de los fenómenos de conciencia mediante la observación externa y la estadística. La mente es lo que una persona percibe, piensa, siente, quiere y desea. Más tarde **Maine de Biran** (1766–1824), publica *“Essai sur les fondaments de la Psychologie”* (1812), también aparece el libro de **Johann F. Herbart** (1776–1841), *“Lehrbuch zu Psychologie”* (1816), que es posiblemente el primer manual que enuncia con claridad un objeto propio de la Psicología, completándose con *“Psychologie als Wissenschaft, neu gegründet auf Erfahrung, Metaphysik und Mathematik”* (1824/25) (La Psicología como ciencia, fundada en la experiencia, la metafísica y la matemática). Sus contribuciones sirvieron para impulsar la Psicología de la Educación y sus ideas anticiparon el concepto de subconsciente freudiano. También **Joseph Breuer** (1842-1925), colaboró con Freud en los estudios de terapia catártica, retirándose cuando éste difundió las ideas del psicoanálisis; hizo contribuciones importantes como los conceptos de proceso primario y secundario.

Los grandes movimientos psicológicos del siglo XIX

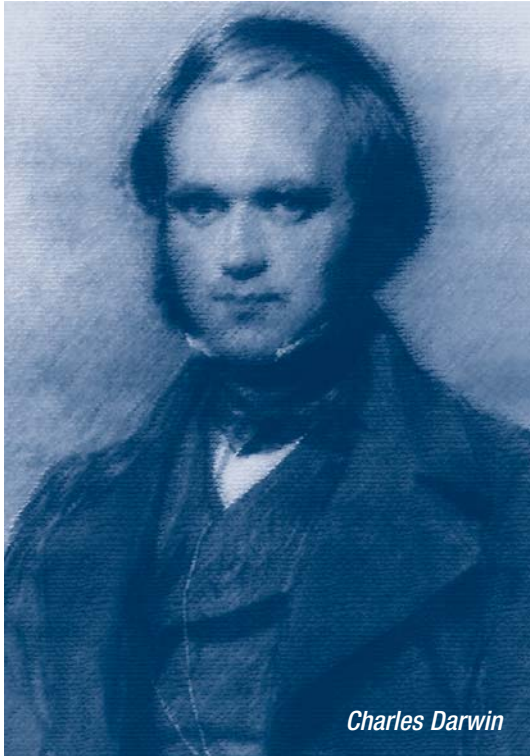
A lo largo del siglo XIX se va conformando una Psicología del comportamiento normal y anormal, reconociendo su incapacidad para aprehender un proyecto global del ser humano. En poco tiempo van

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

apareciendo escuelas y corrientes psicológicas que defienden, en ocasiones, objetos de estudio diferentes o restringen en exceso su contenido. Surge la Psicofísica que estudia las relaciones entre las sensaciones y sus magnitudes físicas. El representante más significativo es **Ernst Weber** (1795-1878), que realizó investigaciones acerca de las sensaciones, en especial las táctiles y las visuales, desde la Fisiología. A su vez, el filósofo **Gustav Fechner** (1801-1887), apoyándose en los trabajos de Weber, dedujo una ley más precisa bajo la fórmula siguiente: la sensación crece como el logaritmo de la excitación, que se conoce como ley de Weber-Fechner. Su libro "*Elementos de Psicofísica*" (1860), supone la creación de la ciencia psicológica, ya que plantea por primera vez que la mente humana puede ser estudiada cuantitativamente. Por último, **Herman von Helmholtz** (1821-1894), promovió los estudios de la Psicofísica sobre la mente y su relación con la fisiología.

En este relato es necesario dedicar un espacio especial a **Wilhelm Wundt** (1838–1920), que se considera el auténtico "Padre de la Psicología Científica" (se definió a sí mismo como psicólogo). Fundó un Laboratorio en Leipzig (Alemania, 1879) que constituye el lugar y el momento del inicio de la Psicología Experimental en el mundo. En "*Principios de la psicología fisiológica*" (1873/74), establece que la Psicología es una ciencia experimental que utiliza métodos derivados de la fisiología y desarrolla la teoría introspeccionista. Para la divulgación de los trabajos científicos del laboratorio se crea la revista "*Philosophische*" (1883). **Edward B. Titchener** (1867-1927), principal discípulo de Wundt, no valoró el factor subjetivo de la voluntad y asumió un sistema conceptual completamente naturalista. Para él, la investigación psicológica debe describir los contenidos -elementales- de

la conciencia, así como las leyes en que éstos se suceden y combinan. El único método de indagación de la psicología titcheneriana está representado por la "introspección sistemática" que debe ser realizada por observadores especializados.



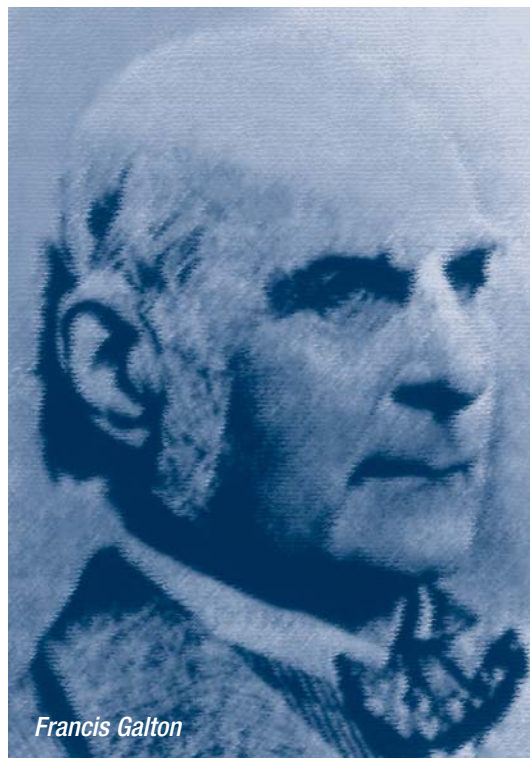
Charles Darwin

En el campo de la Biología, sin duda ninguna, es **Charles Darwin** (1809–1882), la figura más relevante y un personaje imprescindible para la Psicología. Su atinada exposición sobre los mecanismos de la evolución alteró la distinción radical entre los animales y los seres humanos. Sostiene, que el hombre viene de una especie menos evolucionada que se ha ido diferenciando, desde tiempos muy remotos, gracias a un pequeño cambio cromosómico. Sus obras más importantes son: "*El origen de las especies*" (1859), "*El origen del hombre*" (1871) y "*Expresión de las Emociones en el Hombre y en los Animales*" (1872).

Desde mediados del siglo XIX la Psicología pasa a ser evolucionista, llegando a afirmar **Herbert Spencer** (1820–1903), que “si es verdadera la doctrina de la evolución, la inferencia inevitable es que la mente sólo puede entenderse observando cómo ha evolucionado”. Pero también el funcionalismo afecta a la naciente Psicología y define el comportamiento humano como adaptación al medio. La Psicología Comparada o psicología animal sostiene que no hay grandes diferencias entre el comportamiento humano y el animal, y la Psicología Diferencial a su vez establece que cada persona se adapta de forma distinta según sean sus características, ante la misma circunstancia, porque somos diferentes. Por último, en Alemania empieza a estudiarse la psicología de los pueblos o Psicología Etnológica, que observa a los distintos pueblos y razas y su sentimiento de nacionalismo. En este contexto, el psicólogo francés **Hyppolite Taine** (1818-1883), aportó la idea de que el ambiente tiene una enorme influencia sobre la personalidad. Para éste, la Psicología tiene que abstenerse de estudiar fenómenos como la voluntad o la memoria y centrarse en los hechos observables del comportamiento.

R. Herman Lotze (1817-1881), médico alemán, fue el primer profesor de psicología clásica sobre percepción y atención. Según este autor el pensamiento lo abarca todo, pues las cosas que vemos con nuestros ojos son datos inconexos que luego la mente construye para darle sentido. Lotze fue pionero en hacer una categorización de los valores. En cambio, **Friederich Nietzsche** (1844–1900), desde una perspectiva subjetiva, ataca la cultura occidental y afirma que los valores son una creación humana y temporalmente estables. Pero lo más conocido de este autor es su teoría sobre la voluntad de poder, que considera un principio básico de la realidad gracias al cual se desarrollan todos los seres, fuerza primordial que busca mantenerse para ser aún más.

Francis Galton (1822–1911), pariente de Darwin, hizo aportaciones interesantes a la Psicología en “*Inquiries into human faculty*” (1883), publicación compuesta por cortos ensayos sobre la imaginación, un estudio experimental de la asociación, la memoria, la fatiga, etc. Se le considera el verdadero inventor de los tests de inteligencia e inició, además, el estudio de las correlaciones entre rasgos mentales. Se centró en el estudio de las diferencias individuales (Psicología Diferencial) utilizando la estadística en sus observaciones, midió la inteligencia y calculó la media aplicando la campana de Gauss. A los 87 años se le concedió el título de Sir o Caballero del Reino como reconocimiento oficial por sus numerosas contribuciones.

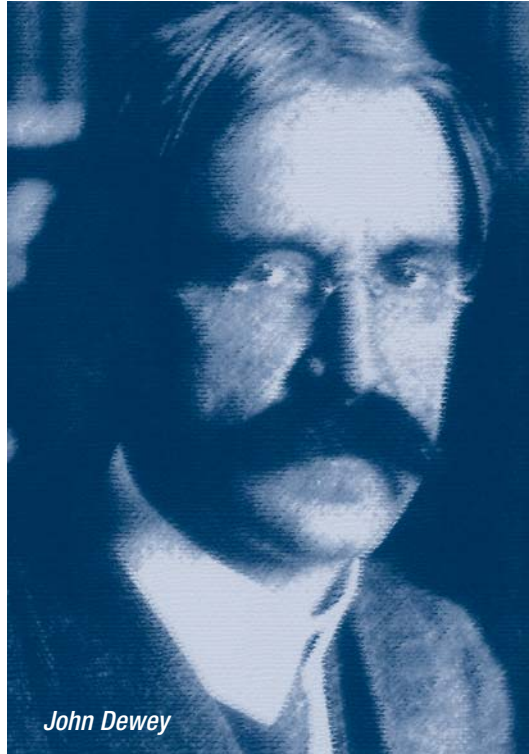


Francis Galton

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

Por su parte, **Hermann Ebbinghaus** (1850–1909), desarrolló técnicas experimentales para estudiar la memoria y el olvido, investigando por primera vez y de forma científica los procesos mentales superiores, que fueron publicados en *“Ueber das Gedaechtnis”* (1885). Lo que le hizo famoso fue el test de complementación (1897) para estudiar los procesos mentales superiores, prueba que todavía se incluye en muchas baterías de inteligencia general. **George J. Romanes** (1848-1894), es conocido, entre otras cosas, por su amistad con Darwin y por ser el que introdujo el término Psicología Comparada. Empleó, además de la observación, el “método anecdótico” para recoger datos. Publica un trabajo titulado *“Animal Intelligence”* (1882). También incluimos en este grupo a **Conwy L. Morgan** (1852-1936), porque elabora la teoría del ensayo-error como posible explicación de la conducta animal, y mantiene que el ser humano, además, aprende por imitación. Su obra *“Introduction to Comparative Psychology”* (1894), plantea el principio de parsimonia -canon de Morgan-, en virtud del cual una acción no debe interpretarse como resultado de una facultad psíquica superior, si puede explicarse por el ejercicio de una actividad psíquica inferior en la escala psicológica.

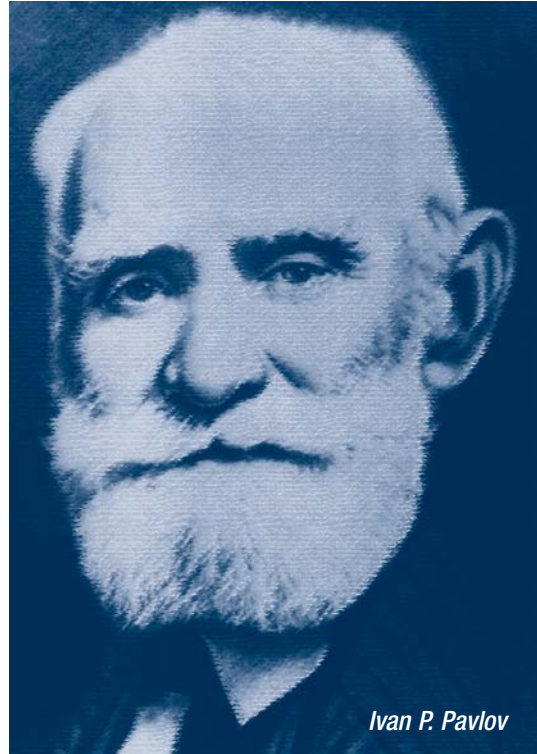
Un gran movimiento psicológico, surgido a finales del siglo XIX en la Universidad de Chicago, es el funcionalismo, siendo su preocupación principal no tanto saber “qué son los procesos mentales”, como ocurre en la psicología wundtiana, sino determinar para qué sirven y cómo funcionan. Su posición epistemológica se sitúa en contra del elementalismo introspeccionista y da prioridad al “todo” respecto de las “partes” o “elementos”, lo que constituye un precedente del gestaltismo. Los principales representantes fueron: W. James, G. S. Hall, J. McK.Cattell y, sobre todo, J. Dewey, J. R. Angell y R. S. Woodworth. A **William James** (1842-1910), se le atribuye la paternidad del funcionalismo psicológico, impulsando la psicología aplicada en sus diversas ramas (psicología industrial, psicometría, psicología de la educación, etc.). En la obra *“Principles of Psychology”* (1890), aborda temas como la sensación, la percepción, las funciones del cerebro, los hábitos, el discurrir de la conciencia, el sí-mismo, la atención, la memoria, el pensamiento, la emoción y la voluntad. Enseñó la experimentación en América y fue uno de los precursores del estudio de la anormalidad. En cuanto a **John Dewey** (1859-1952), su psicología es más bien funcionalista y su ética utilitarista. Aunque se forma intelectualmente en el idealismo neohegeliano de G. S. Morris y el pragmatismo de C. S. Peirce, W. James y Georges H. Mead, así como en la teoría de Darwin, estas influencias no le apartan de lo que es su mayor preocupación: la disociación que vivía su tiempo entre teoría y práctica.



En EE.UU. destaca **Granville S. Hall** (1844–1924), que estuvo en Leipzig con Wundt en los dos primeros años de vida del laboratorio. Instala el primer laboratorio americano de Psicología (1883) y más tarde crea *“The American Journal of Psychology”* (1887), segunda revista psicológica en el mundo y la más importante en América. Introdujo el estudio del niño en su país y escribió trabajos muy importantes sobre la Psicología de la niñez, la adolescencia y la senectud. Fue el primer presidente de la American Psychological Association (APA, 1892). **James Mc. Cattell** (1860-1944), también se formó al lado de Wundt, dedicándose con preferencia al estudio de las diferencias individuales. Vuelto a América instaló un laboratorio en Pensilvania (1888) y otro en Columbia (1891), donde permaneció hasta 1917. Creó la Psychological Corporation que se ocupa de cuestiones industriales y servicios públicos y es un precursor de los tests mentales. Presidió el primer Congreso Internacional de Psicología celebrado en América (1929). **Robert S. Woodworth** (1869-1962), estudió Filosofía y Psicología en Harvard con W. James y se doctoró con J. Mc. Cattell en la Universidad de Columbia (1899), donde ejerció como profesor desde 1903 hasta su jubilación. La Fundación Americana de Psicología (1956), le concedió la primera Medalla de Oro por su extraordinaria aportación como integrador y organizador de la ciencia psicológica. Al igual que Dewey se opuso al esquema estímulo-respuesta (E-R) y lo cambió por la fórmula E–O–R (estímulo-organismo-respuesta).

Por último, **James R. Angell** (1869– 1949), fue educador y psicólogo. Completó sus estudios en Europa, influenciado por Dewey y James, y trabajó en la Universidad de Minnesota, antes de ir a la de Chicago donde fue miembro de la Facultad y Administrador (1894–1919). Escribió un artículo titulado *“Psychology”*, que tuvo amplia difusión, y desempeñó el cargo de presidente de la Carnegie Corporation de Nueva York (1920–21) y de Yale (1921–37), además de ser asesor educativo en la National Broadcasting Corporation.

Mientras tanto, en los países de Europa Oriental la Psicología adquiere una perspectiva fisiológica, conocida como reflexología rusa, según la cual, existe una sola realidad que es la material. **Ivan Sechenov** (1822-1905), médico y fisiólogo, se interesó por conocer los reflejos del cerebro llegando a publicar un libro con este título, donde dice que la Psicología debe ser estudiada por un psicólogo-fisiólogo con métodos científicos, pero deja pocos trabajos experimentales. La figura más sobresaliente es **Ivan P. Pavlov** (1849-1936), discípulo de Sechenov y ganador del Premio Nóbel (1904), por sus investigaciones sobre el funcionamiento



Ivan P. Pavlov

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

de las glándulas digestivas. Sus estudios lo llevaron a interesarse por las secreciones de las glándulas salivales sin la estimulación directa del alimento en la boca, convirtiéndose en la base del Condicionamiento Clásico. **Vladimir Bechterev** (1857-1927), establece el siguiente esquema básico de la psicología humana: Estímulo-Organismo-Respuesta, como si se tratara de una cadena. También es suyo el concepto de “situación ambiental”, según la cual, mantiene que el comportamiento será distinto según sea ésta y la etapa en que se encuentre el individuo.

Entre los intelectuales europeos sobresale **Cesare Lombroso** (1835–1909), criminólogo y antropólogo italiano. Según él, las características mentales de los individuos dependen de causas fisiológicas. El tipo criminal sería el resultado de factores hereditarios y degenerativos, más que de las condiciones sociales. Entre sus numerosas obras se encuentra “*El genio y la locura*” y, sobre todo, su “*Tratado antropológico experimental del hombre delincuente*” (1876). **Gustave Le Bon** (1841-1931), fue precursor de la psicología social, pero también se sintió atraído por la etnología y la antropología, la sociología, la filosofía de la historia, la física, la biología, la historia de las civilizaciones y de las doctrinas políticas, la cartografía, y la psicología de los animales, especialmente del caballo, y la equitación. Su obra “*Psicología de las masas*” (1895), es una de las más importantes de los siglos XIX y XX y consagra a su autor. A su vez **Gabriel Tarde** (1843-1904), desarrolla una teoría psicosocial de la diversidad psicológica del individuo. Escribió “*Las leyes de la imitación*”, haciendo aportaciones importantes en el campo de la Etnología, así como una interpretación de los cambios sociales y culturales. **Jean M. Charcot** (1825–1893), es un neurólogo francés que des-

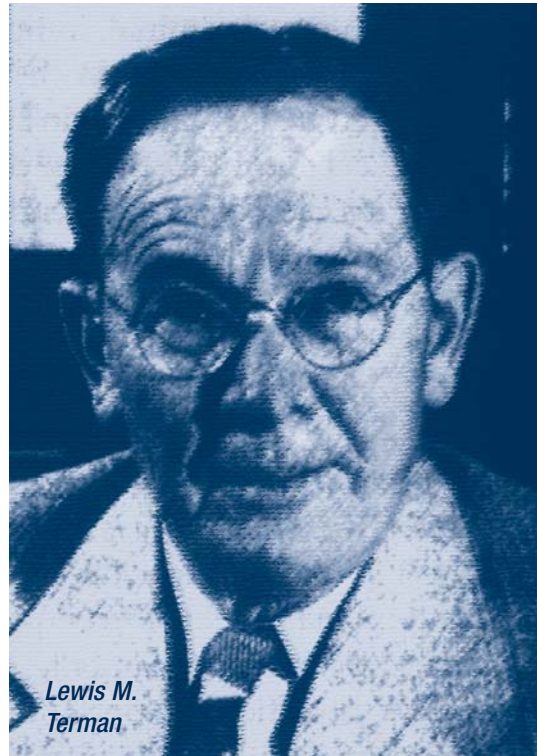


cribió y trató la histeria con hipnosis, en lo que Freud basó buena parte de sus estudios sobre la histeria. **Théodule-Armand Ribot** (1839-1916), a quién se considera el verdadero fundador de la psicología francesa, se mantuvo muy unido a Charcot y lamentó no seguir su consejo de estudiar Medicina. Fue director de la *“Revue Psychologique”* y fundó un laboratorio (1889), bajo la dirección de Baunis y Binet.

Alfred Binet (1857-1911), fue el creador de los estudios sobre la inteligencia e introdujo el concepto de edad mental o capacidad promedio, que se supone posee un individuo, y más en particular un niño, a una edad determinada. La publicación del trabajo titulado *“El desarrollo de la inteligencia en los niños”* (1905), se considera el hito que da inicio al estudio científico de la inteligencia. Este concepto llevó más adelante al de Cociente Intelectual (CI). Junto con **Theodore Simon** (1873–1911), diseñó un test para medir la capacidad mental de los niños, conocido como la Escala de Binet-Simon (1905), que fue traducida al inglés por la Universidad de Stanford con la denominación de Test de Stanford o Test de Stanford-Binet (1916). Dentro de la escuela de Wüzburg hay que nombrar a **Oswald Külpe** (1862–1915), quien, tras realizar una tesis bajo la dirección de Wundt sobre el pensamiento sensorial, impulsó el conocimiento de los procesos mentales superiores, pero su teoría sobre el pensamiento, independiente de las sensaciones, no obtuvo el suficiente respaldo científico. Escribió: *“Bosquejo de la Psicología”* (1893) y *“Teoría del conocimiento y ciencia de la naturaleza”* (1910). En el ámbito de la renovación pedagógica

Edouard Claparède (1873–1940), es el más entusiasta del movimiento denominado Escuela Nueva en Europa. A través de sus trabajos en el laboratorio de psicología experimental, que él mismo dirige en Ginebra, llega a una concepción funcional de la Psicología. Crea un Instituto de Psicología Aplicada denominado J. J. Rousseau (1912), en homenaje al autor de Émile.

Mientras tanto, en EEUU surge el conductismo de la mano de **Edward Tichner** (1867-1962), aunque sus trabajos en el laboratorio de Wundt le sitúan cerca del estructuralismo. Para Tichner el estudio del comportamiento comprende tres partes: la anatomía del cerebro (Psicología Fisiológica), la función o finalidad del comportamiento (Psicología Funcional) y el desarrollo humano (Psicología Evolutiva). **Lewis M. Terman** (1877–1956), es conocido mundialmente por



Lewis M.
Terman

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

sus investigaciones en la medición de la inteligencia y en pedagogía experimental con niños superdotados. Introdujo el término CI y revisó los tests de inteligencia de Binet-Simon, dando un avance decisivo a la evaluación psicológica. Entre sus obras sobresalen: *“La medida de la inteligencia”* (1916), *“La inteligencia de los escolares”* (1919) y *“El estudio genético del genio”* (1925-59) publicado después de su muerte, donde se analiza, en cinco volúmenes, a 1.500 niños superdotados.

En medio de toda esa amalgama de especulaciones, enfoques y planteamientos, más o menos solventes, científicamente, sobre el comportamiento de los seres humanos, y las invenciones de instrumentos, métodos y técnicas de estudio y evaluación del mismo, quedan patentes varias verdades: 1ª.- La Psicología es una ciencia positiva con contenidos diferenciados de la Filosofía; 2ª.- El objeto primordial de estudio es la conducta del individuo resultante de su ajuste al medio y 3ª.- Posee una metodología de trabajo propia y emplea técnicas capaces de asegurar el fin correcto de su aplicación.

Los inicios de la Psicología actual

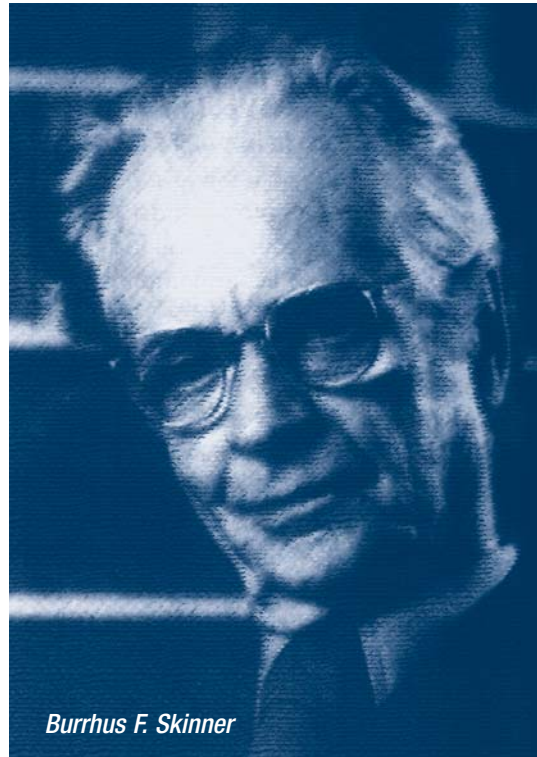
A finales de siglo XIX y principios del XX la Psicología ya está presente en muchos ámbitos de la



vida humana, produciéndose una avalancha de enfoques, teorías y escuelas cuyos referentes principales son el conductismo y el psicoanálisis. El nacimiento del conductismo se hace coincidir con un artículo de Watson titulado *“Psychology as the Behaviorist Views it”* (1913), llegando a dominar este movimiento la psicología experimental norteamericana (1930-1960).

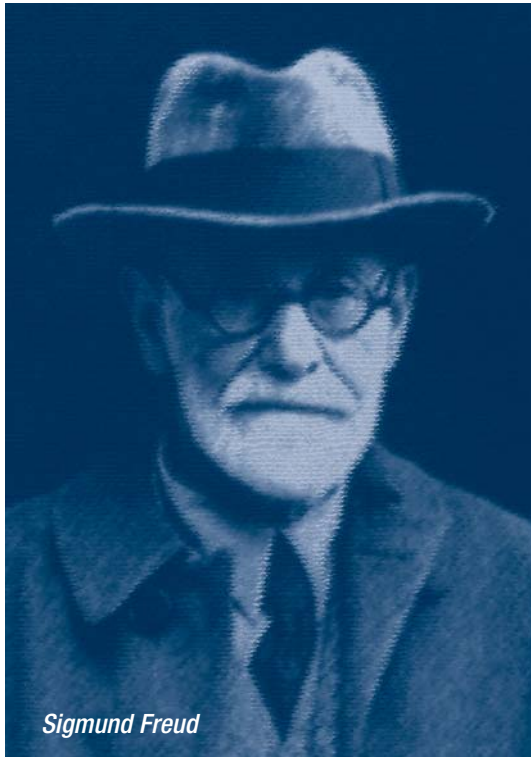
John B. Watson (1878–1958), consideraba que las teorías de Freud eran muy vagas y debía implantarse el conductismo, pues el concepto de conciencia no era útil ni necesario en la descripción, explicación, predicción y control de la conducta. La finalidad de la ciencia psicológica era poder predecir la respuesta de un organismo frente a un estímulo determinado, al margen de los pensamientos y sentimientos. Sus trabajos más conoci-

dos son: *“Psychology from the standpoint of a behaviourist”* (1919) y *“Behaviorism”* (1925). Su prestigio dio un gran empuje al estudio del aprendizaje. Fue presidente de la Asociación Norteamericana de Psicología (1915). Pronto varios psicólogos de prestigio se alinearon con el antisubjetivismo watsoniano, aunque algunos modificaron sus elementos, surgiendo una serie de grupos conductistas o neoconductistas que polemizaban entre sí. E. B. Holt, A. P. Weiss, K. Lashley, E. C. Tolman, E. R. Guthrie, C. L. Hull y B. F. Skinner son, en orden cronológico, los máximos exponentes del neoconductismo. **Clark L. Hull** (1884–1952), formula una teoría general basada en el concepto de reforzamiento y explica el aprendizaje como una reducción en la pulsión o las necesidades del individuo, siendo esas conductas las que se repetirán con mayor frecuencia en el futuro. Los principios relacionados con la reducción de los impulsos son, sin duda, los más usados en educación, creando en el alumno una “necesidad” con la intención de que el aprendizaje sea considerado como algo significativo y deseado. Sólo se da cuando satisface la “necesidad de conocer”.



Burrhus F. Skinner

A su vez **Edward C. Tolman** (1886–1959), es autor de importantes trabajos sobre el comportamiento y la intencionalidad de los actos humanos y animales. Describió un conjunto de variables que afectan a la conducta, algunas observables directamente y otras deducibles por el psicólogo a partir de los datos observables (variables intervinientes). Quizá, su obra principal sea *“Conducta intencional en los animales y en el hombre”* (1932). Pero el más brillante del grupo neoconductista es **Burrhus F. Skinner** (1904–1990), que retomó el antisubjetivismo del maestro y elaboró una “tecnología de la conducta” aplicando métodos y criterios diferentes. En *“Ciencia y conducta humana”* (1953) y *“Más allá de la libertad y de la dignidad”* (1971) sale en defensa de la ciencia naturalista y determinista, argumentando contra la concepción occidental que ve en el hombre a un ser libre y responsable. El “Condicionamiento Operante” o instrumental, promovido por él, ha sido reconocido por la comunidad científica mundial con varias distinciones: la National Medal of Science (1968) y la APA (1971).



El Psicoanálisis (término empleado en 1896 por primera vez) es una corriente radicalmente opuesta a la anterior y está vinculada por entero a la singular figura de **Sigmund Freud** (1856-1939). Éste descubre la vida anímica inconsciente y estudia no sólo los sueños, sino también los actos fallidos, los olvidos, la alteración de las palabras, los chistes, etc. Sustituye el concepto de resistencia por el de represión como mecanismo de defensa del yo, así como el hipnotismo de Charcot y el método catártico de Breuer por el método de asociación libre. Quizás la aportación más importante de Freud fue demostrar que nuestro comportamiento está influenciado por la biología, pero al mismo tiempo somos resultado de la socialización. Resta decir que este autor fue un excelente observador de la condición humana y mucho de lo que dijo aún hoy tiene relevancia, tanta que sus análisis y descubrimientos se exponen en los libros de Psicopatología de la Personalidad; incluso cuando algunos teóricos plantean nuevas teorías sobre cómo “funciona la persona”, comparan sus ideas con las freudianas.

No obstante, entre los discípulos de Freud pronto se alzaron voces críticas como las de A. Adler y de C. G. Jung. **Alfred Adler** (1870-1937), crea su propio sistema psicoanalítico basado en la importancia de las compensaciones y lo llama Psicología Individual, para diferenciarlo del psicoanálisis freudiano, donde lo fundamental es la persona y cómo ésta se integra en la sociedad. Si no fuera así, o la persona no alcanza las metas u objetivos que se propone, se produce en ella una frustración. La posición de Adler será retomada en los EEUU por los “culturalistas” (H. S. Sullivan, K. Horney y, en parte, E. Fromm) influidos por las tesis de la antropología cultural y del conductismo. **Carl G. Jung** (1875-1961), fue muy apreciado por Freud y le consideraba su sucesor. De hecho, se le nombró primer presidente de la Asociación Psicoanalítica Internacional (1910), pero luego empezó a contradecir a su maestro y fundó su propia escuela. Sustituyó el concepto de inconsciente individual por el colectivo, que es “heredado” y está en cada uno a nivel inconsciente, dando así origen a una psicología innatista.

Otro importante distanciamiento de la teoría freudiana es impulsado por **Otto Rank** (1884-1929), quién otorga un papel clave a la voluntad y soslaya la participación exclusiva del inconsciente en el gobierno de la conducta. También **Wilhelm Reich** (1897-1957), deja un importante legado

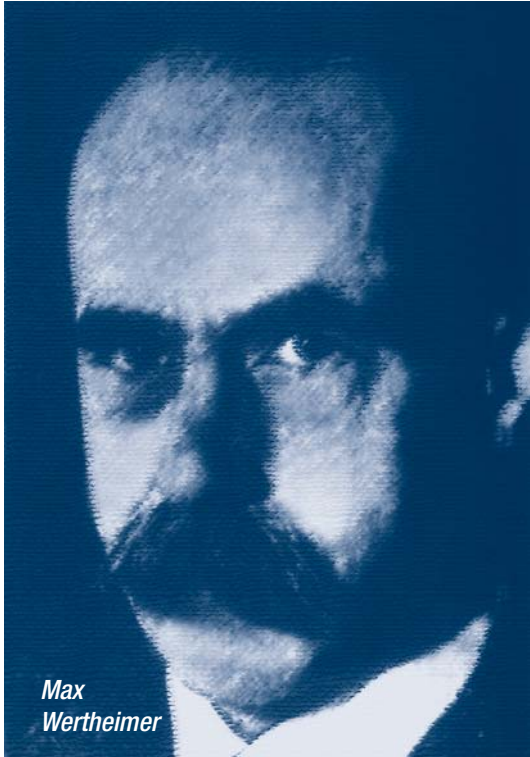
acerca del proceso psicoterapéutico desde la globalidad de la intervención, tanto con la palabra como con el cuerpo. Otros seguidores del psicoanálisis fueron: **Karen Horney** (1885-1952), que se opuso al complejo de castración propuesto por Freud y abogó por la primacía de los factores sociales en la neurosis; **Anna Freud** (1895-1982), hija de S. Freud, y **Melanie Klein** (1882-1960), que crearon dos formas distintas de aplicar el psicoanálisis en niños; **Jacques Lacan** (1901-1981), que destaca el lenguaje y la necesidad de hacer contacto con el período preverbal del inconsciente; **Heinz Kohut** (1913-1981), fundador de la psicología del self; y **James Masterson** (1926-) y **Otto Kernberg** (1928-), que abordan los trastornos límite y narcisista de la personalidad.



Paralelamente a la obra de Freud, el francés **Pierre Janet** (1859-1947), que no es psicoanalista, estudia el sonambulismo y las “personalidades desintegradas”. Da importancia a los sentimientos, a la inteligencia emocional y a la empatía. Mención aparte hay que hacer del fascinante médico psiquiatra suizo de la primera generación freudiana, **Hermann Rorschach** (1884-1922). Desde muy pronto manifestó un gusto especial por el dibujo y se entusiasmó con las ideas de Freud mientras se iniciaba en la técnica de la asociación verbal. Fundó la Sociedad Suiza de Psicoanálisis (1919), en cuyo seno desempeñó un papel importante. Diseñó un test de investigación de la personalidad basado en la interpretación de unos dibujos simétricos, producidos por una mancha de tinta esparcida aleatoriamente sobre un papel doblado. Durante los tres últimos años de su breve vida redactó “*Psychodiagnostik*” (1921), en la que vierte sus ideas sobre el sueño, las alucinaciones, el delirio, la locura, etc.

Un hito importante, en la Historia de la Psicología en el mundo, lo constituye la Gestaltpsychologie o Psicología de la Forma que se fundamenta en el innatismo. Nació en Alemania hacia 1912, casi al mismo tiempo que el conductismo en Norteamérica al que se contraponen desde el plano epistemológico.

El precursor inmediato es **C. von Ehrenfels** (1859-1932), con el concepto de “cualidad-gestalt” (1890), pero nace con M. Wertheimer y sus colaboradores Köhler y Koffka, quienes fundan la revista “*Psychologische Forschung*” (1921), convirtiéndose en la publicación oficial del movimiento



en Europa hasta ser suprimida por el régimen hitleriano (1938). **Max Wertheimer** (1880-1943), mientras enseñaba en la Universidad de Francfort, probó con un taquistoscopio que el fenómeno “phi” dependía de ciertos intervalos de tiempo críticos y no podía explicarse a partir de elementos sensoriales aislados, ni de ninguna otra serie de elementos psicológicos. De esta forma se opuso a la escuela del estructuralismo y a las enseñanzas de Wundt. Otro pionero es **Wolfgang Köhler** (1887-1957), que emigró a EEUU antes de estallar la II Guerra Mundial, donde prosiguió su carrera docente en Swarthmore College. En su libro *“La mentalidad de los monos”* (1925), demuestra que los simios aprenden a partir de totalidades y no de las partes, lo que ocurrirá en los seres humanos con mucha mayor razón, y critica a los conductistas por su manera mecánica de concebir el aprendizaje humano.

También **Kurt Koffka** (1886-1941), psicólogo alemán, es fundador del gestaltismo junto con los anteriores. Estudió en las universidades de Berlín, Friburgo, Wurzburg y Edimburgo, y fue catedrático de Psicología en las de Wurzburg y Frankfurt am Heissen. En EE UU enseñó en las universidades de Cornell (Chicago) y Wisconsin y, desde 1927 hasta su muerte, en el Smith College. Sus obras *“The Growth of the Mind”* (1924) y *“Principles of Gestalt Psychology”* (1935), fundamentan la psicología estructuralista y enuncian los principios básicos de las teorías de la Psicología de la Forma.

Hugo Münsterberg (1863–1916), se interesó por la psicología experimental y, al ser nombrado profesor de filosofía de Friburgo (1887), instaló un laboratorio en su propio domicilio. Invitado por W. James se hizo cargo del laboratorio psicológico de Harvard (1892), donde permaneció el resto de su vida, a excepción de breves intervalos pasados en Friburgo (1895-97) y en Berlín con motivo de un intercambio de profesores (1911-12). Aparece como precursor de la escuela psicológica del behaviorismo y uno de los primeros exploradores en el campo de la psicología aplicada, especialmente la criminal e industrial. Escribió: *“Grundzüge der Psychologie”* (1900), *“On the Witness Stand”* (1908), *“Psychology and Industrial Efficiency”* (1913) y *“Psychology General and Applied”* (1914). Algunos autores lo consideran el padre de la Psicología Industrial.

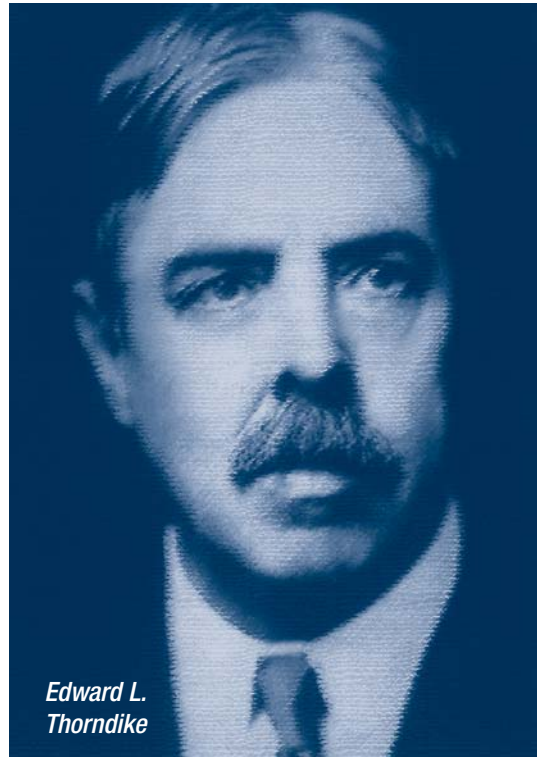
Más conocido es **Edward L. Thorndike** (1874–1949), sobre todo por las leyes del aprendizaje (del efecto, del ejercicio y de la disposición) y, también, porque es uno de los principales precursores del conductismo. Para Thorndike el aprendizaje consiste en una serie de conexiones entre estímulo-respuesta que se refuerzan cuando generan un estado de cosas satisfactorio para el organismo. Sobre esta teoría Skinner construye su Condicionamiento Operante. Fue profesor de Psicología durante más de treinta años en el Teachers College de la Universidad de Columbia (EEUU).

Sir **Frederick Ch. Bartlett** (1886-1969), durante treinta años fue director del Laboratorio de Psicología Experimental de Cambridge, uno de los centros más prestigiosos y de mayor influencia en la psicología británica de principios del siglo XX. Es autor de “*Remembering*” (1932). Desde

sus preocupaciones antropológicas iniciales se va acercando a la Psicología (1936), bajo los auspicios de H. Head, Ch. S. Myers o W. H. Rivers. Fue editor del *British Journal of Psychology* (1924-48) y presidente de la *British Psychological Society* (1950). En 1952 se retira de la cátedra y recibe la *Royal Medal* y el *Longacre Award of the Aeromedical Association*. Fue nombrado doctor *honoris causa* por varias universidades europeas y elegido “miembro extranjero asociado” de la Academia Nacional Norteamericana de Ciencias, de la Academia de Artes Norteamericana (1959) y de la *American Philosophical Society*, así como miembro honorario de sociedades psicológicas nacionales de diversos países.

Charles S. Myers (1873-1946) fue autor de un “*Manual de Psicología Experimental*” que tuvo dos ediciones (1909 y 1911) y coautor de una tercera (1925), junto con Bartlett. El primer manual sirvió de texto para sus trabajos en el laboratorio de Cambridge.

A su vez **Louis L. Thurstone** (1887–1955), realizó grandes aportaciones a la medición de la inteligencia y de las actitudes sociales. Fue pionero en la aplicación del análisis factorial, como técnica matemática estadística a la investigación psicológica. Defendió la explicación de la inteligencia como conjunto de siete capacidades o factores, identificables mediante el análisis factorial. Sus principales publicaciones son: “*Factorial analysis of intelligence*” (1941); “*Psychological implications of factor analysis*” (1948); y “*The measurement of values*” (1959). Evolucionó del plano psi-



Edward L.
Thorndike

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

cofísico al psicológico aplicando las ideas de Fechner a estímulos psicológicos en lugar de a estímulos físicos. Por su parte, **Joy P. Guilford** (1897-1987), hizo numerosos análisis factoriales sobre la personalidad y las aptitudes cognoscitivas y elaboró un modelo estructural de la inteligencia. Sus trabajos han sido la base de múltiples cuestionarios de personalidad. Entre sus obras publicadas destacan: *“Psicología general”* (1940), *“Creatividad y educación”* (1968) y *“Aptitud para la creación”* (1985). Fue el primero en determinar los factores que intervienen en la creatividad (1959) y da nombre a un test que mide el pensamiento divergente.

Mientras tanto a **Colemann R. Griffith** (1893-1966), se le atribuye la paternidad de la Psicología del deporte americano. En Illinois puso en marcha el primer laboratorio de psicología deportiva y en Chicago ayudó a crear una de las primeras escuelas de entrenadores de América. Escribió libros y artículos sobre Psicología aplicada al deporte. Por último, **William Stern** (1871-1938), contribuyó con la noción de cociente intelectual o CI y estudió los problemas metodológicos relativos a su medición.

Dedicamos una atención preferente al eminente psicólogo **Lev S. Vygotsky** (1896-1934), que luchó por la construcción de una psicología científica rusa a partir del materialismo dialéctico e histórico, situándose en contra de la psicología subjetiva e idealista imperante. En su breve actividad científica escribió cerca de 180 títulos entre monografías y artículos. Al cerrarse el laboratorio de Psicología al tiempo que surgía la Academia de Psiconeuropatología de Ucrania con una sección de Psicología, trabajó junto a A. R. Luria, A. N. Leontiev, L. I. Bozhovich y A. V. Zaporochets. En el Instituto Pedagógico de A. I. Guercin de Leningrado dio conferencias y dirigió trabajos de posgrado; allí mismo organizó un grupo de colaboradores importante formado por: M. A. Levina, T. E. Connikova, Ch. I. Chif, D. B. Elkonin y otros, así como con los estudiantes que preparaban sus tesis. El trabajo científico lo centró, sobretodo, en la psicología infantil, tareas de la enseñanza y el desarrollo. Sus trabajos están editados en una colección de 6 tomos (1982-1984).

Por esos mismos años **Elton Mayo** (1880–1949), se hizo famoso dentro del campo de la Psicología del Trabajo y de las Organizaciones por una investigación que realizó en la Western Electric's Hawthorne Works de Chicago (1924), con el objeto de establecer relaciones entre satisfacción del trabajador y productividad, demostrando que el aspecto psicológico es de gran importancia en las tareas administrativas. No menos conocido es David C. McClelland en el campo de la motivación. Su teoría (1962), sostiene que los factores motivacionales pueden ser grupales y culturales. Además afirma que hay tres tipos de factores impulsores: logro, afiliación y poder. Dado que cualquier empresa, y cada departamento dentro de ella, agrupa a individuos que trabajan para alcanzar metas conjuntas, la necesidad de realización es muy importante.

Douglas Mc Gregor (1906-1964), es el primero en fijar posiciones sobre el comportamiento humano y uno de los fundadores del Departamento de Relaciones Industriales de Massachusetts Institute Technology. Es autor de libros como *“El lado humano de la Empresa”* (1960). Para **Frederick Herzberg** (1923-2000), la satisfacción y la insatisfacción en el trabajo son debidas a dos tipos de factores. Cuando las personas se sienten bien con su trabajo lo atribuyen a factores intrínsecos (motivadores) como: los logros, el reconocimiento, el trabajo mismo, la responsabilidad,

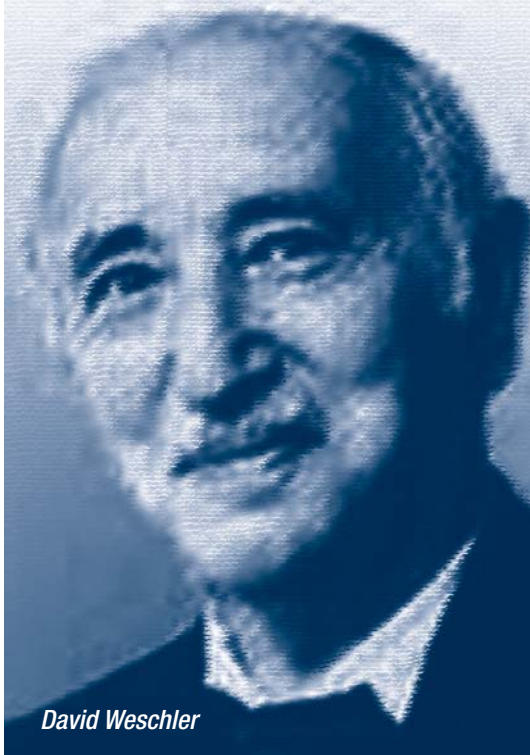
los ascensos y el crecimiento o desarrollo; cuando están insatisfechos lo achacan a factores extrínsecos (higiénicos), como: las políticas, la organización, la supervisión, las relaciones interpersonales, los sueldos y las condiciones de trabajo. **Chris Argyris** (1923–), en fin, ha escrito sobre la dirección y el desarrollo organizacional en su libro *“Conocimiento para la acción”* (2001).

Dentro de la psicología infantil, **Arnold L. Gesell** (1880-1961), investiga el crecimiento y desarrollo de los niños por medio de grabaciones y otros procedimientos (cámara de Gesell). También estudia la psicología de la infancia anormal y el desarrollo de los mellizos y los retrasados. Sus obras principales son: *“Infancy Human Growth”* (1928) y *“Vision: His Development in Infant and Child”* (1949). **Henri Wallon** (1879–1962), que ha sido, probablemente, el psicólogo francés más importante del siglo XX, se dedicó a estudiar el desarrollo psicológico del niño y la educación. Su pensamiento es de gran calidad, pero ha quedado eclipsado por el de Piaget y, sobre todo, por el de Vygotski con quien tiene conexiones. Publicó temas importantes a los que la revista “Enfance” ha dedicado varios monográficos.

Sin embargo, es justo reconocer que **Jean Piaget** (1896–1980), es quien más ha influido en la comprensión del desarrollo psicológico humano, a pesar de que prestó muy poca atención al ámbito educativo y tan sólo publicó un breve artículo sobre esta materia. Doctorado en Ciencias Naturales (1918), se traslada a Zürich con la intención de trabajar en el Laboratorio de Psicología, pero es en Ginebra (1921), donde funda el Centre International d’Epistémologie Génétique, en la Facultad de Ciencias (1955). La elaboración de una epistemología proviene de su convicción de que los procesos mentales son una prolongación de los procesos vitales orgánicos y que, por tanto, pueden aplicarse métodos de estudio similares. Piaget es considerado el principal representante del constructivismo. **Bärbel Inhelder** (1913–1997), fue alumna distinguida de Claparède y Piaget, estuvo de profesora de Psicología en el Instituto Rousseau y, tras jubilarse Piaget, ocupó la cátedra de psicología genética y experimental en la Universidad de Ginebra (1971). Idea el método de entrevista clínica. Tras publicar su tesis por encargo del Ministerio de Educación francés, dirige un servicio psicológico de diagnóstico precoz para niños con dificultades de aprendizaje. Crea la Fundación de Archivos Jean Piaget.-Inhelder (1974) y es la primera mujer miembro del Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique.



Jean Piaget



Un seguidor aventajado de Piaget es **David P. Ausubel** (1918–), que estudió en la New York University y, después de graduarse en la Universidad de Middlesex, ejerció la Medicina en el hospital de Gouveneur en la zona más pobre de Manhattan. Desde 1973 se dedica a la práctica psiquiátrica y a la publicación de obras sobre psicología del desarrollo y de la educación, consumo de drogas, psicopatología, etc. y multitud de artículos en diarios psicológicos y psiquiátricos. Recibió la concesión de Thorndike de la APA (1976), por sus contribuciones psicológicas a la educación. La aportación más destacable de Ausubel está relacionada con las estrategias de enseñanza para lograr aprendizajes significativos.

Tenemos que hacer una mención especial a **David Wechsler** (1896-1981), nacido en Rumanía, que emigró con sus padres a EEUU cuando era niño. Estudió en el City College de New York y en la Columbia University. Durante la I Guerra Mundial trabajó con el ejército americano para desarrollar tests que sirvieran para examinar a los nuevos reclutas mientras él estudiaba bajo la tutela de Ch. Spearman y K. Pearson. Realizó el doctorado (1925), bajo la dirección de R. S. Woodworth y desempeñó la jefatura de Psicología en el hospital psiquiátrico Bellevue de Nueva York (1932-1967), donde desarrolló una serie de pruebas de inteligencia. La Escala Wechsler de Inteligencia para Adultos (WAIS) fue aplicada por primera vez en 1939, de la cual derivó la Escala Wechsler de Inteligencia para Niños (WISC, 1949) y la Wechsler Preschool and Primary Scale of Intelligence (WPPSI, 1967). El objetivo era conocer mejor a sus pacientes, por no satisfacerle el test de Binet, a través de un instrumento que mejorara los resultados.

Konrad Z. Lorenz (1903-1989), es el principal exponente de la Etología como disciplina científica. Posteriormente, N. Tinbergen y William H. Thorpe (1902-), desarrollan sus propios planteamientos. La Etología surge como una reacción a la Psicología Comparada, centrando su campo de trabajo en el concepto de instinto. No obstante, son más las coincidencias que las diferencias entre ambas disciplinas, como: la impronta, los procesos perceptivos, la relación materno-filial, etc. **Nikolaas Tinbergen** (1907–1988), se doctoró en Ciencia por la Universidad de Leiden en donde fue profesor de Zoología Experimental. También trabajó en la Universidad de Oxford al frente del Departamento de Investigación del Comportamiento Animal; desarrolló un

Centro de Etología del Niño en Oxford y recibió el Premio Nobel de Fisiología o Medicina (1973) compartido con Konrad Lorenz y Karl R. von Frisch. Entre otras obras, publicó: *“The Study of Instinct”* (1954) y *“The Animal in its world. Field studies”* (1932-1972).

Carl R. Rogers (1902–1987), es un auténtico humanista y no comparte puntos de vista ni con el conductismo, ni con el psicoanálisis. Su vida profesional empieza en el Departamento de Estudios del Niño de la Sociedad para la Prevención de la Crueldad con los Niños de Rochester (Nueva York, 1928), del que es nombrado director, al convertirse en el Centro de Orientación Infantil (1939). Resultado del trabajo de esta época es su libro sobre el *“Tratamiento clínico del niño problemático”* (1939). El 11 de diciembre de



Carl R. Rogers

1940 dio una conferencia en la Universidad de Minnesota que es considerada el nacimiento de la terapia no directiva. Los últimos 20 años de su vida los pasó desarrollando el enfoque centrado en la persona. Otras figuras destacadas del pensamiento humanista son: V. Frankl, A. Maslow, R. May y F. Perls. **Víctor E. Frankl** (1905–1997), sobrevivió al Holocausto alemán, incluso tras haber estado en cuatro campos de concentración nazis, incluyendo el de Auschwitz (1942-1945). En Viena fue Jefe del Departamento de Neurología del Vienna Polyclinic Hospital, cargo que desempeñó durante 25 años, y fue profesor tanto de neurología como de psiquiatría en diversas universidades norteamericanas (Harvard, Stanford, Dallas, Pittsburg y San Diego). Sus 32 libros sobre análisis existencial y logoterapia han sido traducidos a 26 idiomas y ha conseguido 29 doctorados honorarios. Recibió el premio Oskar Pfister de la Sociedad Americana de Psiquiatría y otras distinciones de diferentes países europeos.

Abraham H. Maslow (1908-1970), ideó una teoría para explicar ciertas necesidades humanas. Defendió la posibilidad real de mejorar la naturaleza humana y, por extensión, la sociedad. Estableció que las tres premisas que influyen en la política de recursos humanos de las empresas son: a) el potencial mental de las personas; b) la insatisfacción como un estado natural del ser humano; c) que éste posee necesidades básicas que deben satisfacerse simultáneamente. Escribió, entre otros, los siguientes libros: *“La motivación y la personalidad”* y *“Hacia la psicología de ser”*. **Friedrich S. Perls** (1893–1970), conocido mundialmente como Fritz Perls, es un mé-



Abraham H. Maslow

dico psiquiatra creador de la Terapia Gestalt. Por su propio carácter fue orientándose hacia un sistema terapéutico centrado en el presente, guiado por el nivel emocional y dando valor terapéutico a la acción. El libro que le hizo famoso se titula “*Dentro y fuera del cubo de la basura*” (1969), autobiografía de recuerdos y reflexiones que conforman la experiencia de su vida.

Rollo May (1909–), trabajó en Grecia durante tres años y luego en Viena con A. Adler, cuyo enfoque influyó en él de forma considerable. Regresó a Nueva York para estudiar psicoanálisis en el Instituto William Alanson White de Psiquiatría, Psicoanálisis y Psicología. Se doctoró en psicología clínica por la Universidad de Columbia y escribió la obra “*The Meaning of Anxiety*” (1977), que tuvo amplia repercusión en EE.UU. Estuvo de orientador para estudiantes universitarios en el City

College de Nueva York y ejerció la práctica privada en psicoanálisis además de la docencia en la Escuela Nueva para la Investigación Social, y también en las universidades de Nueva York, Harvard, Yale y Princeton. Ha sido galardonado con varios premios.

H. J. Eysenck (1916–1997), es el psicólogo de mayor impacto internacional en la Psicología actual y el más citado después de Freud. De origen alemán, emigró a Inglaterra (1934), donde estudió y desarrolló su labor como profesor de la Universidad de Londres, especialmente como director del Instituto de Psiquiatría del Maudsley Hospital, durante más de 40 años. Sus principales áreas de trabajo son: la personalidad y el temperamento, la psicología clínica, la psicopatología, la inteligencia, las actitudes, la conducta sexual, la criminología, la genética de la conducta y los estudios sobre el hábito de fumar. Ha sido uno de los psicólogos contemporáneos más prolíficos entre cuyos libros están: “*The Biological Basis of Personality*” (1967), “*Psychology is about People*” (1972) y “*Psychoticism as a Dimension of Personality*” (1976).

A su vez **Raymond B. Cattell** (1905–1998), es otro teórico-investigador prolífico como Eysenck, que explicó la capacidad cognoscitiva a través de la existencia de inteligencias fluidas y cristalizadas e hizo un uso extensivo del análisis factorial para estudiar la personalidad, con la aplicación de cuyo método elaboró el test 16 PF, aumentando la lista en siete factores tras nuevas investigaciones subsiguientes y, más tarde, se agregaron otros doce factores “patológicos” añadiendo variables del MMPI. Fue profesor de Psicología en la Universidad de Londres y escribió 55 libros, unos

500 artículos y estandarizó 30 pruebas psicológicas. Otro investigador de la personalidad es **Henry A. Murray** (1893–1988), que siendo médico pasó tres semanas con C. Jung, cuando estudiaba Psicología en Cambridge, y en adelante se dedicó en exclusiva a investigar sobre las zonas más profundas de la personalidad. Inventó varias técnicas de evaluación siendo la más nombrada el Test de Apercepción Temática (TAT), desarrollada en colaboración con C. L. Morgan. Fue premiado por la Asociación Psicológica Estadounidense y distinguido con la Medalla de Oro de la Fundación Psicológica Estadounidense.

Desde un plano, que podría calificarse de psicoantropométrico, **William H. Sheldon** (1898–1977), dedicó su vida a observar la variedad de cuerpos y temperamentos humanos, teorizando que la conexión entre los tipos físicos y los de personalidad son de origen embriogénico, en cuyo período se forman tres “mantos” o capas: el ectodermo que se convierte en piel y sistema nervioso; el mesodermo que se transforma en músculo; y el endodermo que constituye las vísceras. Con un planteamiento diferente, **Arnold Buss** (1924–) y **Robert Plomin** (1948–), estudian algunos aspectos del comportamiento en niños pequeños. Y **Albert Mehrabian** (1939–), elabora un modelo de temperamento tridimensional de las emociones, pudiéndose describir prácticamente cualquiera con estas tres dimensiones: placer-displacer (P), estimulación-no estimulación (A) y dominancia-sumisión (D). Mantiene que las personas tenemos una predisposición temperamental ante ciertas respuestas emocionales.

Alexander R. Luria (1902–1977), forma parte de la escuela psicológica histórico-cultural. Se inició como profesor de la Academia de Ciencias pedagógicas de la URSS y, más tarde, como Catedrático de Neuropsicología y Psicofisiología en la Universidad Lomonosov de Moscú. Trabajó durante años con Vygotsky en el Instituto de Psicología, del que fue su secretario. Tras pronunciarse (1925) críticamente en contra de la doctrina conductista de Pavlov, es apartado de la elite científica oficial de la URSS hasta la muerte de Stalin. Entonces abandonó sus comparecencias públicas y se centró en el estudio de la afasia y de la relación entre el habla y el pensamiento. Ingresó en la National Academy of Sciences de EEUU (1968), aunque siguió trabajando en Moscú hasta su muerte. Entre sus libros destacan: “*Sensación y Percepción*” (1975), “*El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta*” (1979), “*Fundamentos de neuropsicología*” (1981) “*Lenguaje y comportamiento*” (1984), “*Conducta verbal*” (1988) y “*El cerebro en acción*” (1988). Su obra aporta una concepción integral de la neuropsicología en cuanto a los fundamentos teóricos, los métodos clínicos, los síndromes y la terapia. Muchos descubrieron la neuropsicología a través de Luria y la confundieron e igualaron con la obra de este autor.

Erich Fromm (1900–1980), como casi todos los autores que estamos estudiando, refleja en su teoría parte de su historia. Fue un hombre muy interesado en la religión y lo deja plasmado en sus escritos. Al estallar la I Guerra Mundial comenzó a estudiar Psicología y Sociología en la Universidad de Heidelberg, doctorándose en Filosofía (1922). Fue uno de los primeros psicoanalistas que no estudió Medicina y se separó del psicoanálisis ortodoxo ante la falta de reconocimiento de las fuerzas sociales y económicas en la formación de la personalidad. Llegó a EEUU (1933), en plena depresión económica y ayudó en la fundación del Instituto W. Alanson para la psiquiatría, el psicoanálisis y la psicología. Ejerció de profesor en psiquiatría (1949-1965) y se trasladó a Suiza (1976) hasta su muerte.

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

Un personaje un tanto curioso es **Erik H. Erikson** (1902–1994), quién después de diversos avatares biográficos, se psicoanaliza con A. Freud (1927) en el Instituto Psicoanalítico de Viena. En Dinamarca intenta ejercer el psicoanálisis sin éxito y emigra a EEUU donde se cambia el nombre de Homburger por el de Erikson. Allí trabaja en varias universidades: Harvard (1934–35), Yale (1936–39), Berkeley (California) y San Francisco (1939–51), y de nuevo Harvard (1960–70), hasta su jubilación. Sus principales obras son: *“Infancia y sociedad”* (1950), *“Identidad: juventud y crisis”* (1968), *“El ciclo completo de la vida”* (1982) e *“Implicación vital de la tercera edad”* (1986). En esos años **Leon Festinger** (1919–), está de profesor en la Universidad de Stanford y en la de Nueva York, y es autor de interesantes trabajos de Psicología Social que han servido de base para investigaciones sobre los fenómenos de grupo, en especial, acerca de la cohesión y las reacciones ante la desviación. Entre sus obras destaca *“Conflicto, decisión y disonancia”* (1964).

Más conocido que los anteriores es **Albert Bandura** (1925–), que se doctora en Psicología por la Universidad de Iowa (1952), bajo la influencia de la tradición conductista y las teorías del aprendizaje. Su primer libro es *“Agresión del Adolescente”* (1959). Pero donde presenta sus puntos de vista sobre el aprendizaje social y el moldeamiento es en *“Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad”* (1963). Además, publica *“Principios para la Modificación de la Conducta”* (1969) y *“Modelamiento Psicológico”* (1971). Dos años más tarde se publica *“Agresión: Análisis del Aprendizaje Social”*. Su última publicación se titula *“Self-Efficacy: The exercise of control”* (1997), Bandura es presidente de la APA (1973) que le premia en 1980 por su destacada contribución



Albert Bandura

científica. Otros premios recibidos son: William James de la Sociedad Psicológica Americana; James McKeen Catell; y de la Sociedad Internacional de la Investigación Científica sobre Agresión. También preside la Asociación Western Psicológica (1981) y es presidente honorario de la Asociación Psicológica Canadiense. Continúa trabajando en la Universidad de Stanford.

George Kelly (1905–1967), enseña Psicología Fisiológica en Fort Hays Kansas State College (1931) y usa el entrenamiento freudiano estándar, pero ni él mismo estaba conforme con las interpretaciones ya que le parecían un poco fuera de tiempo y lugar. Sustituye a C. Rogers en la Universidad Estatal de Ohio (1946), encargándose de la dirección de su programa clínico. Fue aquí donde su teoría maduró y donde escribió sus dos volúmenes sobre *“La Psicología de los Constructos”*. Realizó investigación en la Universidad de

Brandeis (1965), donde trabajaba Maslow, pero al poco tiempo murió. De **Bruno Bettelheim** (1903-1990), hay que decir que fue un escritor y psicólogo infantil estadounidense de origen austriaco que ha dejado una gran impronta en la Psicología y Psiquiatría del XX. Fue profesor de Psiquiatría en la Universidad de Chicago (desde 1944) y director del Colegio Sonia Shankman, un centro de educación y estudio de niños psicóticos, en el que, basándose en sus experiencias de cautiverio se especializó en niños autistas. Escribió libros acerca de la psicología normal y anormal de los niños, como: “*Los niños necesitan cuentos*”, “*El amor no basta*” (1950), “*La fortaleza vacía*” (1967), “*No hay padres perfectos*” (1994) y “*Psicoanálisis de los cuentos de hadas*” (1999). Víctima de la depresión, se suicidó seis años después de que su esposa muriera de cáncer.

Aunque **Eric Berne** (1910-1970), es considerado el inventor del Análisis Transaccional, su modelo de psicoterapia lo elaboró a partir de la influencia recibida de P. Federn y E. Erikson, con quienes se psicoanalizó. Con un equipo de colegas organizó unos seminarios en San Francisco (California) y realizó investigaciones con ayuda de la Internacional Transactional Analysis Association, fundada por él mismo, lo que ha permitido profundizar en ciertos conceptos y aportar enfoques diferentes de su teoría. Por otra parte, **Lawrence Kohlberg** (1927-1987), se doctoró en Filosofía y realizó su tesis doctoral (1958) sobre el desarrollo del juicio moral. Gran parte de su teoría acerca del desarrollo moral y de la autonomía se desarrolla en la Universidad de Harvard (1968-1987) y, posteriormente, en el Centro para el Desarrollo y la Educación Moral.

La referencia que hacemos de **Lee J. Cronbach** (1916–2001), corresponde a Fernández Ballesteros, la cual fue publicada en la Revista Papeles del Psicólogo (junio, 1986, nº 26). Es uno de los autores más citados en la Psicología contemporánea con un promedio superior al de autores como Rogers, McClelland o Neisser. Es citado en fuentes periódicas de carácter general, básico y experimental, tales como: *American Psychologist* o *Psychological Bulletin*, *Journal of Educational Psychology* o *Journal of Consulting and Clinical Psychology*. Ha realizado una valiosa aportación en beneficio de la Psicología, acerca del carácter explicativo de los principios psicológicos. Impartió docencia en diversas instituciones universitarias: State College de Washington, Universidad de Chicago, de Illinois y de Stanford; Fullbright Lecturer en la Universidad de Tokio; Presidente de la APA, división de Evaluación y Medición, de la Psychometric Society, de la American Educational Research Association y de la American Psychological Foundation; miembro del Institute for Advanced Study, del Center for Advanced Studies in the Behavioral Sciences, de la Fundación Guggenheim, de la National Academy of Education, de la American Philosophical Society, de la American Academy of Arts and Sciences, de la National Academy of Sciences, y miembro de honor de la Sociedad Española de Psicología. También es doctor Honoris Causa de las Universidades de Yeshiva, Goothenburg, Chicago, Illinois (Urbana) y ha recibido varios premios y distinciones por su contribución científica destacada.

Reuven Feuerstein (1921–), es acreedor de nuestro reconocimiento por ser un líder de opinión científica en la actualidad. Sus contribuciones en el plano teórico y metodológico destacan por ser una síntesis original a partir de varias fuentes que han probado su validez científica en la práctica. Dirigió el Seminario de Entrenamiento del Profesor en Jerusalén (1944-45) y continuó su educación en Suiza (1949), donde se interesó por los trabajos de C. Jaspers, C. Jung y L. Szondy. Asistió

a la Universidad de Ginebra (1950-1955), donde, bajo la dirección de A. Rey y J. Piaget, obtuvo el postgrado en psicología general y clínica (1952) y su licenciatura en psicología (1954). Se doctoró en Psicología del Desarrollo por la Sorbona (1970) y sus campos de estudio más importantes son la psicología del desarrollo, la clínica y la cognoscitiva, desde una perspectiva transcultural. Ha sido Profesor de psicología educativa en la Escuela de Educación de la Universidad de Ilan (Ramat Gan, Israel 1970-1995), Director del Instituto de Investigación de Hadassah-WIZO- (Canadá) y forma parte del Centro Internacional para el Desarrollo del Potencial del Aprendizaje en Jerusalén (Israel, desde 1993). Feuerstein ha combinado la investigación, el entrenamiento y el servicio con las poblaciones necesitadas del desarrollo cognoscitivo. Ha generado dos teorías y producido tres programas de extraordinario impacto en la ciencia contemporánea.

Distinta es la trayectoria de **Howard Gardner** (1943–), que se ha dedicado a investigar sobre la inteligencia en la Universidad de Harvard y ha puesto en jaque el sistema educativo norteamericano, siendo conocido como el creador de la teoría de las inteligencias múltiples, la cual se haya expuesta en *“Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences”* (1983). Otros trabajos suyos son: *“La inteligencia múltiple”* (1993) y *“Mentes extraordinarias”* (1997). Es el primer americano que ha recibido el Premio de Educación Grawmeyer de la Universidad de Louisville. A su vez, **Jerome S. Bruner** (1915-), se doctoró en Psicología por la Universidad de Harvard (1947), donde estaba como profesor (1945-72), y promovió el Center for Cognitive Studies. Más tarde enseña en la Universidad de Oxford (1972-79) y vuelve a Harvard como visitante. Se incorporó a la School for Social Research de Nueva York (1981) y, como profesor visitante, a la Facultad de Derecho de la Universidad de Nueva York (1991). Perteneció al consejo asesor científico de los presidentes norteamericanos Kennedy y Johnson. Premio internacional Balzac, CIBA y de la APA. Doctor “honoris causa” por diversas universidades: Bolonia y Salerno (Italia), Autónoma de Madrid y Girona (España), París V y Toulouse (Francia). Su pensamiento constructivista en el campo de la educación, la psicología evolutiva y las ciencias cognitivas está expuesto en las publicaciones siguientes: *“A Study of Thinking”* (1956), *“The Process of Education”* (1960), *“Processes of Cognitive Growth”* (1968) *“The Relevance of Education”* (1971), *“Beyond the Information Given”* (1973) y *“Child’s Talk”* (1983). Finalmente, **Robert Gagné** (1916-), trata de integrar distintas teorías del aprendizaje en una sola que sirva tanto para la planificación curricular como para lograr mejores aprendizajes aplicando las técnicas de estudio más apropiadas. Sus ideas sobre aprendizaje se encuentran en *“Las condiciones del aprendizaje”* (1985).

No puede faltar nuestro reconocimiento al psicólogo norteamericano **Stanley Milgram** (1933–1984), graduado de la Universidad de Harvard (1960). Es famoso por haber demostrado, a través de distintos experimentos, que cualquier persona puede hacer sufrir a otros con sólo recibir órdenes de alguien que considera autoridad. Este razonamiento lo aplicó al entrenamiento de policías y militares con el objetivo de enseñar a maltratar y practicar comportamientos que fueran vejatorios y humillantes para las personas. Sus métodos de entrenamiento los aplicaron las psicólogas Gibson y Haritos-Fatouros durante la dictadura griega (1967-74).

De igual modo, **E. P. Torrance** (1922-), es conocido sobre todo porque haber sintetizado los conceptos básicos de la creatividad. Los estudios y el desarrollo de la creatividad han tenido un tre-

mendo impacto en la educación en muchas partes del mundo. La creatividad no sólo se emplea en el ámbito de las artes sino que también juega un importante papel en la vida cotidiana. Una de sus principales obras es la titulada “*Guiding Creative Talent*” (1984), como también lo es la batería de Test de Torrance de Pensamiento Creativo que pueden ser utilizados desde Educación Infantil hasta la Universidad. En el ámbito de la Psicología Social destaca **Philip G. Zimbardo** (1933-), que investiga el comportamiento colectivo y es conocido, especialmente, por el Experimento de la cárcel de Stanford. Es el actual presidente de la APA (2002). También merece una reseña **Kenneth E. Wilber Jr.** (1949 -), escritor estadounidense, que busca integrar la psicoterapia y la espiritualidad y ha contribuido al desarrollo de la Psicología Transpersonal. Denomina a sus planteamientos psicológicos como Psicología integral y la relaciona con el modelo de la Dinámica Espiral desarrollada por Don Beck y Chris Cowan.

Lo más innovador en Psicología, actualmente, es el movimiento liderado por **Martin E. P. Seligman** (1942-), catedrático de Psicología de la Universidad de Pennsylvania y director de la Red de Psicología Positiva. Ésta favorece el desarrollo de las emociones placenteras, el de las virtudes y la búsqueda de la felicidad. Actual Jefe del Departamento de Psicología de la Universidad de Pensilvania (2005), ha ocupado el cargo de presidente de la APA (1996-02) y ha sido el primer redactor jefe de la *Prevention and Treatment magazine*, su boletín electrónico. Seligman ha escrito best-sellers de Psicología Positiva como: “*The Optimistic Chile*”, “*Learned Optimism*”, “*Authentic Apañes*” y “*What You Can Change and What You Can't*”, con lo que está provocando una auténtica revolución en la Psicología que, hasta ahora, se había centrado casi exclusivamente en los traumas, trastornos y patologías.

La Psicología Aplicada

Por cuanto llevamos dicho, la Historia de la Psicología ha sido testigo de la aparición, fortalecimiento y posterior debilitamiento de muchas teorías en dominios específicos, sin que hasta el momento haya existido un punto de vista global, homogéneo y coherente entre tantas implicaciones. También se ha podido constatar que, últimamente, la Psicología está interesada en lo científico-práctico de la vida humana por encima del estricto plano teórico. La Psicología Aplicada está presente en una variedad de sectores y los profesionales se reparten entre un conjunto de temáticas, técnicas, procedimientos y estrategias de intervención. Son los aspectos que vamos a considerar sucintamente en lo que queda de esta apretada Historia de la Psicología en el Mundo.

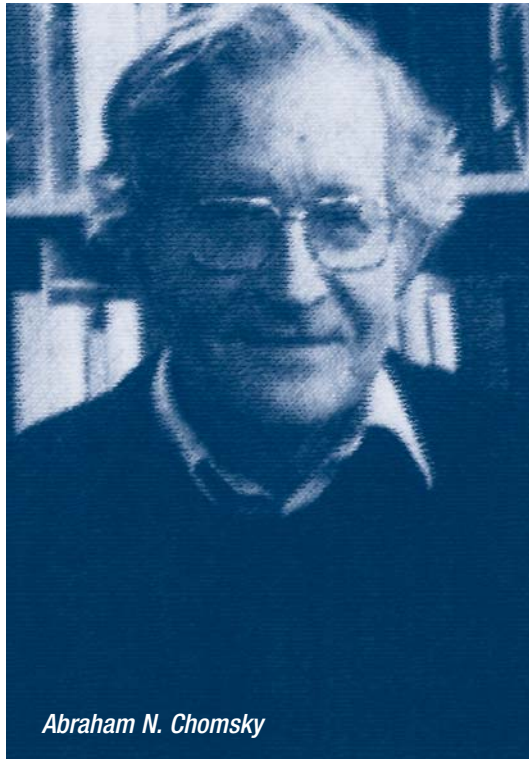
La Psicología Diferencial es la primera entre todas las formas de psicología aplicada y está basada en la tesis expuesta por Darwin en su “*Origen de las especies*” (1859). Sir F. Galton lleva a la práctica la tesis darwiniana y define las características distintivas de los individuos geniales con respecto a la población total en “*El genio hereditario*” (1869); funda un laboratorio antropométrico (1882), en el cual registró y midió, diferenciándolas unas de otras, un gran número de cualidades individuales relativas, entre otras cosas, a la agudeza visual y auditiva, a la fuerza muscular y a los tiempos de reacción. Poco después, A. Binet y V. Henri publicaron un ensayo titulado “*La psicología de las diferencias individuales*” (1895). Hoy en día la Psicología Diferencial tiene su propia autonomía y para lograr su objetivo se ayuda de los test y otras técnicas.

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

Pero, sin duda, la Psicología Clínica es la más difundida entre las aplicaciones de la Psicología. Consiste en estudiar la persona como una totalidad indivisible a través de los resultados experimentales conseguidos en los campos de la personalidad y de motivación, empleando una metodología de interacción personal, apoyada por determinados instrumentos, en particular técnicas proyectivas. Quién primero utilizó la expresión “Psicología Clínica” fue el estadounidense **Lightner Witmer** (1867-1956), fundador de una Psychological Clinic (1896), para la recuperación de niños retrasados. Fundó la revista denominada “*The Psychological Clinic*” (1907).

Bajo el influjo del evolucionismo, el conocimiento de la infancia es incluido entre las disciplinas que se ocupan del desarrollo biológico de la especie y de sus distintos individuos. De esta forma, surge la Psicología Evolutiva que estudia el proceso de desarrollo y sus principales estructuras psíquicas (cognitiva, afectiva, lingüística, personal-social), del nacimiento a la adolescencia. Se trata de una materia independiente, aunque esté vinculada a la psicología general o teórica, a la psicopedagogía y a la psicopatología. En Francia, H. Taine, publica un artículo titulado “*Sobre la adquisición del lenguaje en los niños y en la especie humana*” (1876), que es considerado como el documento registral de la Psicología Genética. En Inglaterra, la revista “*Mind*” divulga el artículo “*Esbozo biográfico de un niño*” (1877) y en EE.UU, G. S. Hall fue el difusor de la nueva psicología evolucionista infanto-juvenil. A lo largo de todo el siglo XX los avances en este campo son notables, produciéndose la verdadera explosión de la psicología genética con distintas orientaciones y diversos autores europeos y norteamericanos implicados.

La Psicología Cognitiva se diferencia del funcionalismo o de la Gestaltpsychologie y del behaviorismo en que no se constituye como un sistema organizado y coherente, pues la primera formulación teórica se recoge en la obra de Neisser “*Psicología cognitivista*” (1967), que se publicó unos diez años después. Antes, **Kenett Craik** (1914–1945), efectuó una serie de experimentos, llegando a la conclusión de que la mente actúa como un servomecanismo capaz de autocorregirse de inmediato. Más tarde, **Donald E. Broadbent** (1926–1993), enunció la “teoría del filtro” y su obra “*Perception and communication*” (1958), constituye el primer ensayo en el uso del lenguaje de la teoría de la comunicación para aplicarlo a la atención auditiva. Por entonces E. Galanter y K. Pribram, publicaron un volumen decisivo para la historia del movimiento cognitivista, titulado “*Planos y estructura del comportamiento*” (1960), en el cual se presentó por primera vez en pro-



Abraham N. Chomsky

fundidad la analogía existente entre el funcionamiento de la mente humana y el ordenador. Adquiere mayor protagonismo, a partir del Congreso Internacional de Psicología celebrado en Moscú (1966), entre otras razones, porque su carácter puramente orientativo y no de sistema cerrado y dogmático, permite una gran diferenciación de tendencias internas: junto a la introspección, los cognitivistas han reintroducido la medida de los tiempos de reacción como indicadores de los procesos mentales subyacentes. **Ulric Neisser** (...), rechazó los modelos computacionales sobre el pensamiento, por ser “simplistas” e insatisfactorios desde el punto de vista psicológico, fracasando los intentos de convertir a la Psicología en una ciencia informática, pero sirvieron para dar un nuevo impulso al cognitivismo.

También la Psicología del Lenguaje adquiere una relevancia en la primera mitad del siglo XX gracias, en parte, al lingüista **Abraham N. Chomsky** (1928–), que revivió lo que consideraba el programa racional de Descartes, proponiendo explicaciones del lenguaje marcadamente formales, entendido como el órgano a través del cual la razón se expresa, y resucitando la noción de ideas innatas. Adoptando una perspectiva racionalista, Chomsky cree que ningún acercamiento puede abarcar la infinita creatividad y flexibilidad del lenguaje, y entiende que los niños poseen un dispositivo de adquisición del lenguaje, biológicamente dado, que guía entre los dos y los catorce años, el aprendizaje del idioma nativo.

En la actualidad, la “Psicología neurofisiológica o Psiconeurología” es una rama tanto de la psicología científica como de la medicina, especializada en el estudio de las relaciones de dependencia y concomitancia entre los procesos psíquicos y las funciones del sistema nervioso. El primer impulso provino de **Paul P. Broca** (1824– 1880), al descubrir la localización de la función del habla en una zona circunscrita del sistema nervioso central (1861), influido, también, por los estudios psico-físicos de Fechner y Helmholtz y por la reflexología rusa de Pavlov, gracias a Luria. Esto sucede 15 años antes de la fundación del primer laboratorio de psicología experimental en Leipzig por W. Wundt. El segundo gran paso lo constituyó la presentación de un caso inverso de disfunción lingüística, por parte de **Karl Wernicke** (1848–1904), en el que el sujeto tenía imposibilidad para la comprensión del lenguaje, a pesar de poder emitir un lenguaje aproximadamente bueno. Desde entonces el desarrollo de la neuropsicología se amplía sin cesar. **Norman**



Paul P. Broca

■ HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

Geshwind (1926–1984), formó un grupo en Norteamérica al que actualmente se conoce con el nombre de Escuela de Boston. En Francia, **Henri Hecaen** (1912– 1983), coordina un grupo teórico-clínico que se dedica al estudio del lenguaje y los procesos superiores. Y **Donald O. Hebb** (1904–1985), destaca que la Psicología moderna reconoce tácitamente que la conducta y la función neural están correlacionadas.

Por último, tenemos que nombrar la Psicología Social como una disciplina autónoma, aunque vinculada a la psicología general, la cual tiene por objeto los aspectos sociales del comportamiento humano: factores socioculturales de la personalidad; componentes sociales de las distintas funciones psíquicas; relaciones interpersonales; dinámica de los grupos pequeños y de los grandes grupos humanos, así como de los medios de comunicación de masas. La Psicología Social está moldeada por los acontecimientos mundiales, las corrientes políticas y los asuntos sociales acaecidos en Europa y Norteamérica durante el siglo XX. L. Festinger comenzó preguntándose cómo se evalúan las personas, incluyendo sus propósitos, actitudes, apariencias y conducta. Propuso la teoría de la *Disonancia Cognoscitiva* que enuncia cómo las personas luchan por ser congruentes en sus cogniciones. Los adelantos tecnológicos han permitido incorporar a los estudios mediciones fisiológicas y grabaciones fidedignas, y emplear programas de computador cada vez mejores para comprender mejor los problemas sociales apremiantes del momento.

La Psicología Científica y las otras psicologías

Para terminar este recorrido de la Psicología mundial, y aceptando la gran importancia que ésta ha tenido a lo largo de su breve historia en el desarrollo de la sociedad, no obstante, el fenómeno humano es necesario contemplarlo desde distintos puntos de vista. Comparar inicialmente los diferentes planteamientos, avanzar hacia la realización de estudios conjuntos y aspirar a alcanzar algún día, con la indiscutible dificultad que representa, una transdisciplinaridad en la que el estudio y el conocimiento trasciendan las perspectivas parciales. Por ello, hoy día se habla de dobles ocultos de la Psicología, como la Parapsicología, el Espiritualismo y la Astrología, que se quieren incluir dentro de la denominada Psicología Transpersonal. De hecho, los parapsicólogos siguen los cánones metodológicos del científico al uso, ya que realizan investigaciones cuidadosamente controladas, utilizan la estadística, vigilan los posibles fraudes, replican sus estudios incluso en mayor grado que lo hacen los psicólogos, pero sufren la falta de reconocimiento como científicos. Su intento de llegar a naturalizar lo sobrenatural parece tener pocas oportunidades de éxito, pero resulta instructivo plantearnos qué ocurriría si llegara a tenerlo.

Los instrumentos de la Psicología

Tampoco podemos omitir, en este compendio histórico, el papel de los instrumentos empleados por la Psicología, tanto más, cuanto que es el título que hemos elegido para esta monografía y para la exposición que la ampara. El enorme desarrollo alcanzado por las pruebas psicológicas en el siglo pasado es muy grande, pero hay que remontarse a F. Galton y Mck. Cattel, casi un siglo más atrás,

como sus precursores. La primera batería que conocemos es la de Binet en 1904. Poco después se elaboran el test Alfa y el Beta para clasificar a los soldados en la I Guerra Mundial. Para detectar a los soldados que pudieran sufrir crisis nerviosas durante el combate, R. Woodworth elaboró la “Hoja personal de datos”, antecedente de los modernos cuestionarios de personalidad. En la década de 1930 se desarrolló la escala de inteligencia Wechsler-Bellevue, que abarca desde la etapa preescolar a la adulta y hoy es la que más se aplica.

A medida que el interés por el psicoanálisis aumentaba, surgieron dos técnicas de proyección para el estudio sistemático de la motivación inconsciente: el test de Rorschach y el TAT de H. A. Murray y C. D. Morgan, que se emplean en el estudio de la personalidad, sobre todo en el ámbito clínico. En las clínicas y hospitales los tests se utilizan para completar el diagnóstico y planificar el tratamiento, ya que proporcionan información sobre el funcionamiento y estructura de la personalidad del paciente y orientan sobre la conveniencia de aplicar algún tipo de psicoterapia. Pero es obvio, que las decisiones sobre el tratamiento no dependen en exclusiva de los resultados de dichas pruebas sino del juicio clínico del equipo, del cual forma parte el psicólogo.

En educación, los tests de inteligencia y de evaluación de conocimientos son aplicados de forma rutinaria para asesorar las decisiones individuales y para mejorar la educación y organizar los planes de estudio. En educación primaria, lo habitual es que los alumnos realicen diferentes pruebas psicotécnicas para evaluar el vocabulario, la habilidad con el lenguaje, la comprensión en la lectura, el cálculo numérico y la resolución de problemas, las ciencias naturales y las sociales; mientras que en la educación secundaria, además, se aplican cuestionarios de intereses y aptitudes para orientar profesionalmente al estudiante. Los test de aptitudes predicen la ejecución futura en un área en la que el individuo aún no ha sido formado: Unos cubren un amplio rango de habilidades, necesarias para profesiones muy diferentes, midiendo la capacidad de razonamiento general, la percepción, la coordinación motora y la destreza manual. Otros, se centran en un área profesional determinada, como el arte, la ingeniería o la capacidad para aprender idiomas.

Los inventarios de actitudes e intereses son utilizados en orientación vocacional, pueden predecir los índices de satisfacción futura en una determinada actividad. Los cuestionarios de autoaplicación son realizados por el propio individuo, que indica sus preferencias entre una serie de actividades profesionales. Respecto de las organizaciones empresariales, los tests se aplican para la selección y clasificación del personal, ofreciendo criterios para aceptar o rechazar a un candidato a un puesto de trabajo o para ubicarlo en el lugar idóneo.

Los cuestionarios de personalidad evalúan el ajuste social y emocional, y se utilizan para identificar la necesidad de ayuda psicológica. Sus ítems describen brevemente sentimientos, actitudes y comportamientos típicos que se agrupan posteriormente en subescalas, cada una de las cuales representa un estilo o rasgo de personalidad determinado, como la extraversión o la depresión. En conjunto, estas subescalas dibujan el perfil de la personalidad del sujeto.

Bibliografía

- Blanco, F. (2002): *El cultivo de la mente. Un ensayo histórico-crítico sobre la cultura psicológica*. Madrid: Antonio Machado.
- Boring, E. G. (1978): *Historia de la Psicología experimental*. México: Trillas.
- Brennan, J.F. (1999): *Historia y Sistemas de la Psicología*. Madrid: Prentice-Hall.
- Caparrós, A. (1976): *Historia de la Psicología*. Barcelona. Círculo Editor Universo.
- Caparrós, A. (1979): *Introducción histórica a la psicología contemporánea*. Barcelona: Rol.
- Carpintero, H. (1996): *Historia de las ideas psicológicas*. Madrid: Pirámide.
- Chateau, J. y otros (1979): *Las grandes psicologías modernas*. Barcelona. Herder.
- Gondra, J.M. (1997-1998): *Historia de la Psicología. Introducción al Pensamiento Psicológico Moderno*. Madrid: Síntesis (2 vol.).
- Gondra, J. M. (1982): *La psicología moderna*. Bilbao: Desclée de Brouwer
- Hergenhahn, B.R. (2001): *Introducción a la Historia de la Psicología*. Madrid: Paraninfo.
- Hebdreder, E. (1982): *Psicologías del siglo XX*. Barcelona. Paidós.
- Leahey, Th. H. (1998): *Historia de la Psicología. Principales Corrientes en el Pensamiento Psicológico*. Madrid: Prentice Hall Iberia.
- Leahey, Th. H. (1998): *Historia de la Psicología*. Madrid: Debate.
- Merani, A. L. (1976): *Historia crítica de la psicología*. Barcelona: Grijalbo
- Murphy, G. (1971): *Introducción histórica a la psicología contemporánea*. Buenos Aires. Paidós.
- Mueller, F.-L. (1980): *Historia de la psicología*. Madrid: FCE.
- Quiñones, E.; Tortosa, F. y Carpintero, H. (1993): *Historia de la Psicología. Textos y Comentarios*. Madrid: Tecnos.
- Richardson, K. (1991): *Para comprender la Psicología*. Madrid: Alianza.
- Robinson, D. N. (1982): *Historia crítica de la Psicología*. Barcelona: Salvat.
- Sahakian, W. S. (1970) *Historia de la psicología*. México: Trillas, 1990.
- Schultz, D. P. (1969): *A History of modern psychology*. Academic Press.
- Tortosa, F. (ed.): *Una historia de la psicología moderna*. Madrid: Mc-Graw Hill, 1998.
- Tortosa, F. y Civera, C. (Coord.) (2006): *Historia de la Psicología*. Madrid: McGraw-Hill.